



**FECU
SOCIAL
2020**



FUNDACIÓN
PLADES
FRUTILLAR

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE DE FRUTILLAR

Periodo Reportado
01 enero - 31 diciembre 2020

contenido

1. Carátula

- 1.1 Identificación
- 1.2 Información de la organización
- 1.3 Gestión

2. Información general y de contexto

- 2.1 Carta del responsable de la organización
- 2.2 Estructura de gobierno
- 2.3 Estructura operacional
- 2.4 Valores y/o principios
- 2.5 Principales actividades y proyectos
- 2.6 Identificación e Involucramiento con Grupos de Interés
- 2.7 Prácticas relacionadas con la evaluación/medición de la satisfacción de los usuarios
- 2.8 Participación en redes y coordinación con otros actores
- 2.9 Reclamos o Incidentes
- 2.10 Prácticas de gestión ambiental

3. Información de desempeño

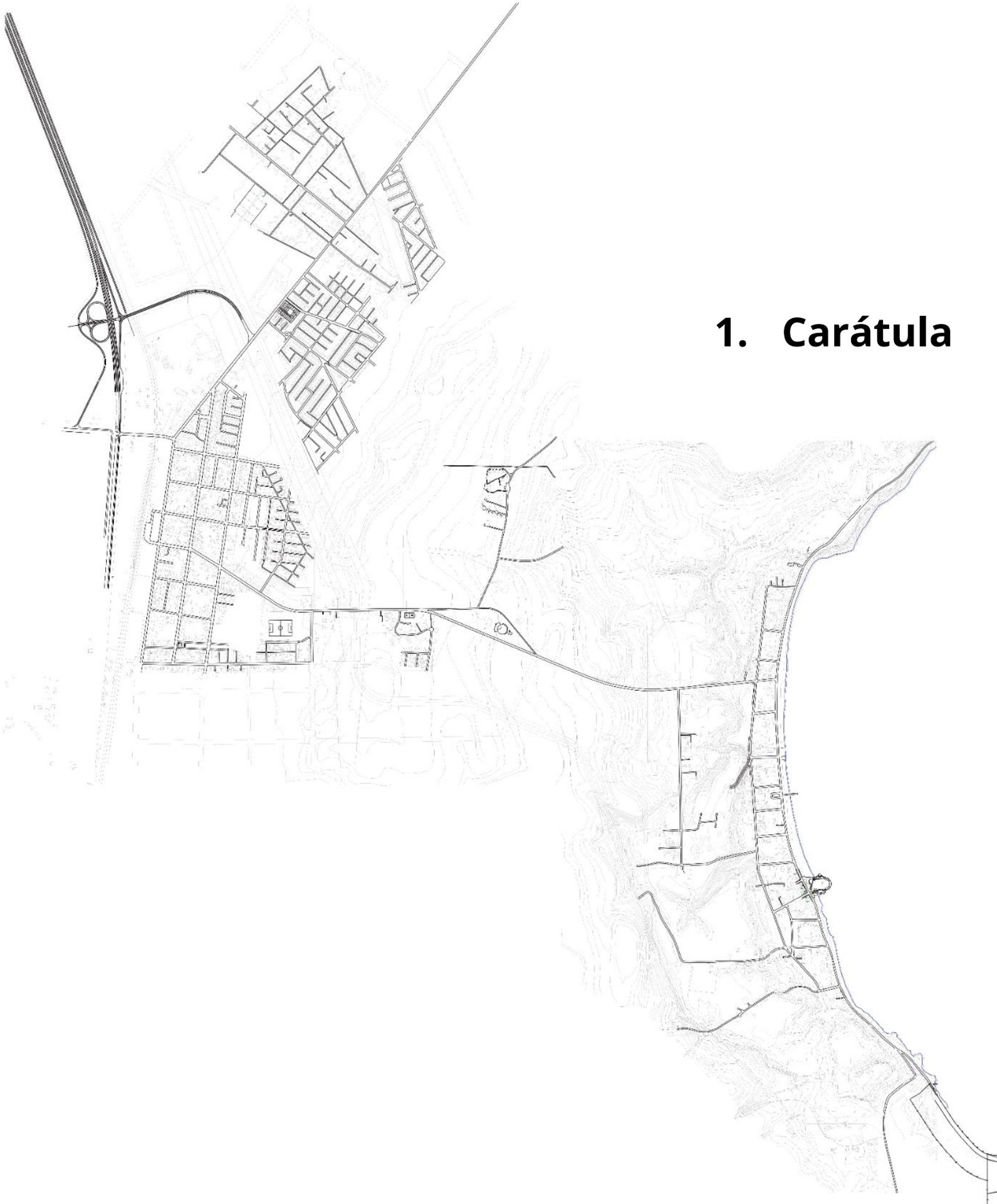
- 3.1 Objetivos e Indicadores de Gestión
- 3.2 Indicadores Financieros

4. Estados Financieros

- 4.1 Estado de Situación Financiera (Balance General)
- 4.2 Estado de Actividades
- 4.3 Estado de Flujos de Efectivo
- 4.4 Estado de movimientos patrimoniales
- 4.5 Notas Explicativas a los Estados Financieros

5. Informe de terceros

6. Declaración de Responsabilidad



1. Carátula

1.1 Identificación

Nombre y RUT de la Organización	Fundación para el Desarrollo Sustentable de Frutillar RUT: 65.074.275-5.
Tipo de organización	Fundación
Relación de origen	Fundación PLADES nace tras un proceso participativo ciudadano, donde los vecinos determinaron los ejes de desarrollo para Frutillar. Fundando por Municipalidad de Frutillar, Teatro del Lago
Personalidad Jurídica	Constituida por escritura privada legalizada ante notario público de Puerto Varas don Ricardo Fontecilla Gallardo, el 25 de junio de 2013, inscrita en el Registro de Personas Jurídicas sin Fines de Lucro el el 21 de Agosto de 2013, número de inscripción 144832.
Domicilio de la sede principal	Avenida Bernardo Philippi 753, Frutillar.
Representante legal	Tomás Pablo Cortese Mena RUT 13.670.092-8
Sitio web de la organización	www.pladesfrutillar.cl
Persona de contacto	Tomás Pablo Cortese Mena Director Ejecutivo tomas@pladesfrutillar.cl 569 7388 9172



1.2 Información de la organización

Presidente del Directorio	Claus Lindemann Vierth RUT 8.019.983-K	
Ejecutivo Principal	Tomás Cortese Mena RUT 13.670.092-8	
Misión / Visión	El objeto de la fundación es generar las bases para proporcionar ayuda material, cultural, educacional, social y económica a personas de escasos recursos económicos en la zona de Frutillar. Por lo anterior, PLADES, tiene como misión ayudar a materializar la visión de los vecinos de tener “una ciudad participativa, socialmente integrada y sustentable, orientada al turismo, las artes, la educación y el paisaje”, mediante el cumplimiento del objeto indicado anteriormente.	
Área de trabajo	Sustentabilidad Social, económica y ambiental. Desarrollo, mejoramiento entorno, áreas verdes, Educación. Beneficencia pública. Fomento, desarrollo y difusión de la cultura y las artes.	
Público objetivo / Usuarios	18.428 habitantes (Censo 2017) y visitantes de la comuna de Frutillar.	
Número de trabajadores	5 trabajadores contratados a tiempo completo	
Número de voluntarios	Permanentes: 0	Ocasionales:



1.3 GESTIÓN		2020	2019
a. Ingresos Operacionales (M\$)			
a.1 Privados (M\$)	Donaciones	226.245	246.173
	Proyectos	0	0
	Venta de bienes y servicios	20.000	0
	Aportes y cuotas sociales	0	0
	Otros	0	0
a.2 Públicos (M\$)	Subvenciones	0	0
	Proyectos	0	0
	Venta de bienes y servicios	0	0
Aportes extraordinarios (M\$)		0	0
c. Patrimonio total al cierre del ejercicio (M\$)		101.895	115.325
d. Superávit (déficit) del ejercicio (M\$)		4.846	-13.534
e. Identificación de las tres principales fuentes de ingreso	Fundación George y Mary Mustakis Fundación Teatro del Lago Municipalidad de Frutillar		
f. Número total de usuarios directos		18.428 (Fuente: Censo 2017)	18.428 (Fuente: Censo 2017)
g. Indicador principal de gestión y su resultado			



2. Información general y de contexto



2.1 Carta del Presidente de Directorio



El año 2020 comenzó de una forma inesperada; el mundo iniciaba un proceso pandémico no visto desde hacía un siglo, a una velocidad e impacto social y económico que no alcanzábamos aún a vislumbrar. Está demás decir que estos últimos 12 meses han sido, tal vez, los más diferentes y desafiantes para la humanidad en décadas. Sin embargo, en Frutillar también ha sido un año donde hemos visto cómo la solidaridad y la inventiva de muchos ha permitido salir en la ayuda de los más vulnerables o afectados en sus actividades.

Para Fundación PLADES se abrieron oportunidades de colaborar tanto con organizaciones de la sociedad civil, como privados involucrados con el desarrollo local, fortaleciendo en el camino sus vínculos con vecinos y sembrando semillas de verdadera colaboración, que, independientemente del camino o forma que tomen, darán frutos que irán en beneficio de la comunidad y el territorio. Tuvimos, también, ocasión de reflexionar: ante la dura realidad de la gran mayoría de la población, ¿cómo equilibramos el priorizar estas necesidades vitales y continuar nuestras misiones? ¿Qué podemos postergar y qué no debe esperar?

Ante un año 2020 cargado de incertidumbre, la capacidad de reacción y flexibilidad son herramientas esenciales para llevar a cabo la planificación anual de forma exitosa. Esta planificación se ordena en tres agendas de trabajo: Desarrollo Urbano, Desarrollo Sociocultural, y Desarrollo Territorial, que al converger, generan una cartera de proyectos que busca alcanzar el desarrollo local de forma integrada, participativa y sostenible, enfocada en las personas y el entorno natural.

La agenda de desarrollo urbano se enfocó en el mejoramiento de espacios públicos de convergencia social, en alianza con la Secplan, y en diversas capacidades: asesorías, diseño y/o gestión para la postulación, financiamiento y ejecución de los proyectos, así como proyectos encomendados por el municipio, como el Plan de Arborización, que nacen desde el Plan Maestro de la fundación y se amplían para abarcar más barrios dentro de la ciudad.

La agenda de desarrollo sociocultural trabaja en torno a la membresía de Frutillar dentro de la Red de Ciudades Creativas de UNESCO, que convella un programa para impulsar la industria creativa local a través del emprendimiento, la educación y la articulación de actores, a través de la creación de redes de colaboración interna e internacional.

Alianzas público-privadas para el desarrollo sostenible del territorio, e iniciativas de planificación e innovación territorial componen la agenda de Desarrollo Territorial, área que establece y fortalece lazos con ciudades y comunas con características similares a Frutillar, ya sea por cercanía geográfica, demografía, o su vínculo con las industrias creativas.

Sin duda, 2020 fue un año sin precedentes, que nos deja más fortalecidos ante futuros desafíos.

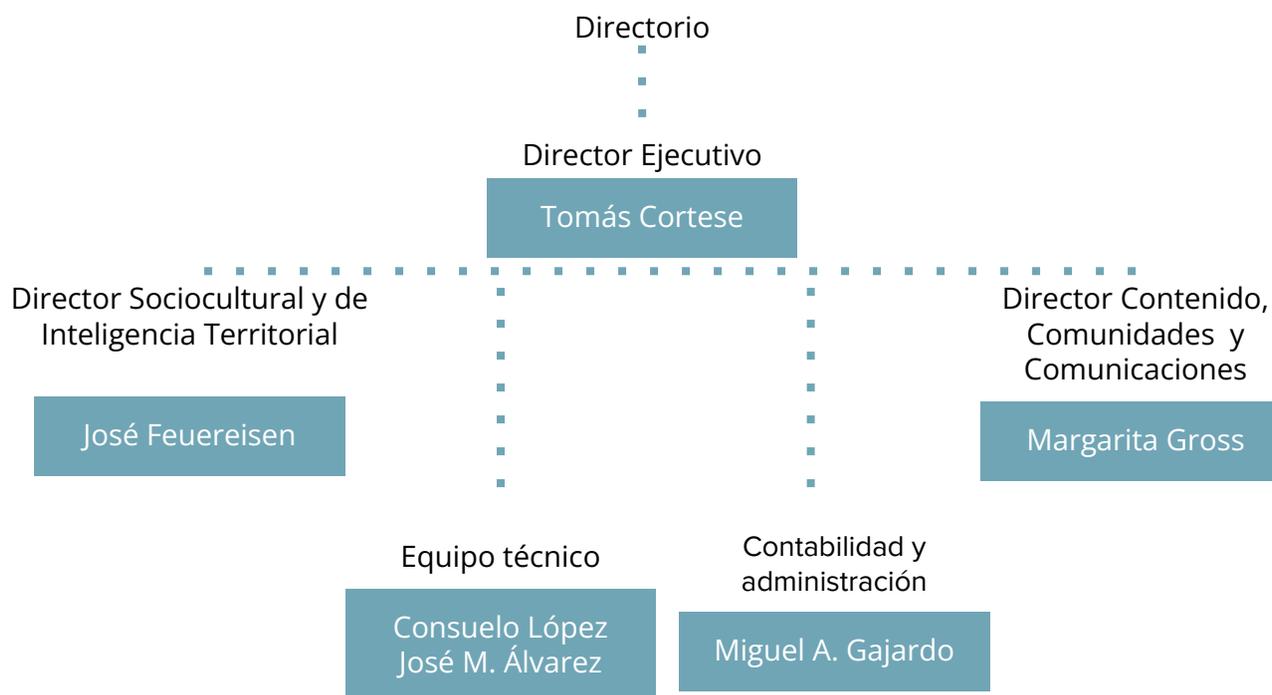
Claus Lindemann
PRESIDENTE DIRECTORIO

2.2 Estructura de Gobierno

Directorio

Nombre	Rut	Organización a la que pertenece	Cargo en el Directorio
Claus Lindemann	8.019.983-K	Municipalidad de Frutillar	Presidente
Fernando Ortúzar	13.828.429-8	Teatro Del Lago	Director
Bernd Haller	14.626.914-1	Amercanda	Director
Gloria Rogel	12.341.705-4	Unión Comunal de Juntas de Vecinos	Directora
Magdalena Krebs	7.012.095-K	Fundación Mustakis	Tesorera
Karin Weil	9.002.743-3	Dirección Museológica Universidad Austral de Chile	Secretaria
Eduardo Carmona	16.124.385-K	ONG Canales	Director
Asesores del Directorio			
Fernando Coz	15.261.092-0	Chile Lagos Limpios	Asesor del Directorio

2.3 Estructura Operacional



2.4 Valores y principios

Potenciamos la innovación social

Promovemos la regeneración urbana

Apoyamos las industrias creativas

Creemos en la economía circular



2.5 Principales Actividades y Proyectos

Fundación PLADES concentra su trabajo en 3 grandes agendas: urbano, sociocultural y territoriales. Cada agenda comprende una serie de programas y proyectos que en su conjunto buscan cumplir con la misión de la Fundación: impulsar la integración social y el desarrollo sostenible de Frutillar, orientada al turismo, las artes, la educación y el paisaje.

El rol de PLADES en esta cartera de proyectos varía de acuerdo a las particularidades de cada uno: asesoría, co-diseño/diseño, ejecución/co-ejecución, o gestión.

Existe una tercera línea de proyectos, que son fuera de la planificación anual, y son diseñados y ejecutados por terceros (organizaciones y personas naturales) que coherentes con las agendas y cuyos resultados aportan a la misión de la Fundación, por lo que son apoyadas en distintos grados por esta.

Las principales actividades realizadas en el período 2020 son:

Agenda proyectos urbanos

Proyectos urbanos de ciclo largo definidos en un Plan Maestro que buscan mejorar la calidad de vida de los vecinos al horizonte 2030, y proyectos de ciclo corto y medio, enmarcado en un convenio con la Municipalidad de Frutillar que se renueva cada año, los que se trabajan en colaboración con distintos departamentos municipales. Liderado por Director Ejecutivo.

Proyectos son postulados y ejecutados por el Municipio u otras reparticiones del estado.

Agenda proyectos Socioculturales e inteligencia territorial

Corresponden a proyectos en temáticas de cultura, educación, turismo y otras, que apuntan a la promoción del capital humano local, con principal énfasis en actividades de la agenda comprometida a raíz de la membresía de Frutillar como parte de la Red de Ciudades Creativas UNESCO (2017) . Liderado por Director Sociocultural e Inteligencia Territorial.

Agenda Alianzas y Territorio

Orientada a fortalecer redes intra e interregionales con comunidades y territorios con desafíos similares, atrayendo recursos globales a desafíos globales, o bien, abriendo redes internacionales a organizaciones y personas naturales que les permita desarrollar iniciativas propias que son coherentes con la misión de la Fundación. Liderado por Director Ejecutivo

Comunicaciones

Comunicar con stakeholders y beneficiarios de las actividades realizadas por la Fundación.

Apoyar en la difusión de actividades y programas de organizaciones con las cuales la Fundación tiene convenios de colaboración

Recursos Humanos y Administración

Procesos administrativos de desvinculación y renuncias voluntarias. A cargo del responsable de Contabilidad y Administración, bajo supervisión del Director Ejecutivo.

Contabilidad

A cargo del responsable de Contabilidad y Administración, bajo supervisión del Director Ejecutivo, las actividades realizadas son:

- Gestión financiera contable de los recursos institucionales
- Proceso remuneraciones
- Confección de estados financieros mensuales y anuales
- Control presupuestario de la Institución
- Rendiciones financieras de proyectos a distintas instancias

FRUTILLAR, una Ciudad Participativa, Integrada y Sustentable, orientada al Turismo, las Artes, la Educación y el Paisaje.

OBJETIVOS DE SUSTENTABILIDAD URBANO-AMBIENTAL (CIUDAD)

OBJETIVOS DE SUSTENTABILIDAD ECONÓMICO-SOCIAL (CIUDADANÍA)

Cartera de Programas e Iniciativas DESARROLLO TERRITORIAL

Frutillar es parte de un territorio más amplio; la Cuenca del lago Llanquihue y el área norte de la Región de Los Lagos. Entendemos que el desarrollo de Frutillar depende de estos espacios mayores, y a la vez es un engranaje importante de ellos. A su vez, entendemos estos territorios como un excelente laboratorio para que iniciativas, modelos y proyectos puedan luego escalarse a otros espacios.

Cartera de Proyectos Urbanos CONVENIO MUNICIPIO-PLADES

Acuerdo de colaboración público-privada entre la Ilustre Municipalidad de Frutillar y PLADES, donde la fundación compromete combinar recursos con el municipio con el fin de acelerar procesos de diseño, aprobación, financiamiento y ejecución de una cartera de proyectos de ciclo corto y largo.

Cartera de Programas e Iniciativas DESARROLLO SOCIO-ECONÓMICO

La fundación funciona como una plataforma para que instituciones, proyectos y vecinos puedan articular de manera exitosa, iniciativas que busquen impactar de manera positiva la ciudad y la Cuenca del lago Llanquihue.

Agenda	CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#urbanismo incremental</i>
Nombre del proyecto	APOYO FORMULACIÓN Y POSTULACIÓN FRIL @ PASEO PEATONAL ALESSANDRI
Patrocinador/financista	Municipalidad de Frutillar. GORE-FRIL
Público objetivo/usuarios	100% Habitantes de Frutillar. Agrupaciones de ferias libres.
Objetivos	Inducir la reconfiguración espacial-urbana de sitio eriazo en zona prominente de la ciudad, recuperando espacio para peatones e introduciendo iluminación de calidad. Asimismo, a través de proyecto de cubierta, mejorar las condiciones de instalación de ferias libres informales que usaban sitio eriazo y veredas para ejercer su actividad.
Nº Usuarios directos alcanzados	Todos los habitantes de Frutillar que circulan habitualmente por esta avenida principal. 40 personas pertenecientes a agrupaciones de ferias libres.
Actividades realizadas	Asesoría experta en urbanismo, visión a mediano y largo plazo y partido general a Profesional Secplan.
Resultados obtenidos	Proyecto listo para ser postulado por Municipalidad de Frutillar a financiamiento GORE-FRIL, Proyecto adjudicado y ejecutado.
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar, Los Lagos
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda	CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#urbanismo incremental</i>
Nombre del proyecto	APOYO FORMULACIÓN Y POSTULACIÓN FRIL @ MULTITALLER ALESSANDRI
Patrocinador/financista	Municipalidad de Frutillar. GORE-FRIL
Público objetivo/usuarios	Vecinos sector Pantanosa
Objetivos	Inducir la reconfiguración espacial-urbana de sitio eriazo en zona prominente de la ciudad. Dotar a la comunidad de espacio multiuso que permita una diversidad de actividades requeridas frecuentemente por la comunidad.
N° Usuarios directos alcanzados	Al menos 500 hogares en el entorno inmediato del proyecto.
Actividades realizadas	Asesoría y Co-diseño a Secplan en arquitectura de sala multiuso y taller.
Resultados obtenidos	Proyecto listo para ser postulado por Municipalidad de Frutillar a financiamiento GORE-FRIL, Proyecto adjudicado y ejecutado.
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar, Los Lagos
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda	CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#urbanismo incremental</i>
Nombre del proyecto	DISEÑO Y APOYO FORMULACIÓN Y POSTULACIÓN PMU @ CONJUNTO DE PLAZOLETAS AV. ALESSANDRI
Patrocinador/financista	Municipalidad de Frutillar / MINVU_PMU
Público objetivo/usuarios	Vecinos JJVV aledañas y habitantes del sector de Pantanosa
Objetivos	Diseño y proceso de participación ciudadana en el diseño y arquitectura del mejoramiento de 3 plazas y 1 plazoleta ubicadas en Av. Alessandri y Calle Cristino Winkler, Frutillar.
N° Usuarios directos alcanzados	
Actividades realizadas	Diseño arquitectura y participaciones ciudadanas de 2 plazas en Av. Alessandri: Plaza Las Cascadas 1, Las Cascadas 2, Plaza Nueva Esperanza. Diseño mejoramiento de plazoleta de acceso a Calle Cristino Winkler
Resultados obtenidos	4 proyectos de mejoramiento de plazas a Secplan para su postulación. Proyecto postulado por Municipalidad de Frutillar a financiamiento GORE-FRIL, ejecutado
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar, Los Lagos
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda Nombre del proyecto	CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#urbanismo incremental</i> Plan de Arborización
Patrocinador/financista	Municipalidad de Frutillar Junta de Vecinos nro 2 Junta de Vecinos nro 1 Frutillar Bajo Cámara de Turismo y Cultura Frutillar Club de Jardines de Frutillar Aeródromo de Frutillar Circo Frutillar Ferretería Werner & Raddatz
Público objetivo/usuarios	Familias de Frutillar Alto y Pantanosa.
Objetivos	Aumentar el índice verde en sectores de la ciudad donde es bajo, a través de la plantación de árboles -nativos y que ya son parte de la trama de la ciudad, estructurando verticalmente la ciudad, generando "corredores verdes" entre las áreas verdes de los barrios a intervenir.
Nº Usuarios directos alcanzados	3000 familias del sector
Actividades realizadas	Fase 1. Arborización de calles San Pedro (Frutillar alto) y Nueva Nueve (Pantanosa).
Resultados obtenidos	181 árboles plantados
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar, Los Lagos
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda	
CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#urbanismo incremental</i>	
Nombre del proyecto	
Red de Puntos Limpios	
Patrocinador/financista	Municipalidad de Frutillar Mainstream Renewable Energy
Público objetivo/usuarios	Comunidad de Frutillar
Objetivos	Co-diseñar junto a la Municipalidad de Frutillar, una red de Puntos Limpios distribuidos por la ciudad, que permiten a más vecinos acceder a instalaciones, promoviendo el reciclaje, descomprimiendo el único punto de acopio de la ciudad (Centro Comunitario)
N° Usuarios directos alcanzados	s/i
Actividades realizadas	<ul style="list-style-type: none"> - Mejoramiento de punto verde ubicado en Centro Comunitario de Frutillar, sector Pantanosa. - Diseño de un modelo de punto limpio, adaptable a cualquier punto en la comuna donde sea necesario instalar. - Arquitectura de 2 puntos limpios, en conjunto con equipo de Secplan
Resultados obtenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Punto verde del Centro Comunitario mejorado, realización de 3 talleres a la comunidad sobre disposición de residuos. - Arquitectura de 2 puntos limpios entregados a Secplan
Lugar geográfico de ejecución	Punto verde Centro Comunitario, Calle Alicia Martínez 450, Frutillar
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda	CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#proyectos emblemáticos</i>
Nombre del proyecto	Parque Urbano Pozo Lastre Av. Carlos Richter
Patrocinador/financista	FNDR
Público objetivo/usuarios	Comunidad de Frutillar
Objetivos	Obtener financiamiento para el diseño del parque urbano en Av. Carlos Richter, rehabilitando de 3 hectáreas de un antiguo pozo lastre, con áreas verdes y equipamiento deportivo, para su posterior construcción.
N° Usuarios directos alcanzados	
Actividades realizadas	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de bases licitación - Apoyo en selección de postulación ganadora - Apoyo en la implementación de participaciones ciudadanas
Resultados obtenidos	Financiamiento para diseño licitado y adjudicado. Diseño elaborado y entregado a MINVU
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda Nombre del proyecto	CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#equipamiento</i> Apoyo profesional proyectos de equipamiento y emergencia
Patrocinador/financista	SECREDUC-MUNICIPAL FRIL- GORE PMU-SUBDERE FNDR
Público objetivo/usuarios	Habitantes de Frutillar urbano y rural.
Objetivos	Diseño, arquitectura, gestión y/o articulación de diversas obras de mejoramiento de infraestructura urbana, social y educacional de acuerdo a lo convenido con la Secplan de la Municipalidad de Frutillar.
Nº Usuarios directos alcanzados	s/i
Actividades realizadas	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo experto diseño y postulación mejoramiento canchas Vermont y Gabriela Mistral, entregados a Secplan - Apoyo experto diseño Arquitectura Escuela Modular Arturo Alessandri Palma.
Resultados obtenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Canchas postuladas y fondos obtenidos - Escuela modular Arturo Alessandri Palma construida y entregada a la comunidad
Lugar geográfico de ejecución	Cancha Vermont, Cancha G.Mistral Escuela Modular Arturo Alessandri Palma, Frutillar
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda	CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#equipamiento</i>
Nombre del proyecto	DISEÑO ARQUITECTÓNICO @ CENTRO ASPADIF
Patrocinador/financista	FRIL- GORE
Público objetivo/usuarios	Asociación ASPADIF Frutillar
Objetivos	Aportar un edificio icónico en zona población VERMONT. Dotar a la comunidad y especialmente a la asociación de padres de personas con capacidades diferentes de Frutillar de un espacio multiuso.
Nº Usuarios directos alcanzados	37 beneficiarios directos
Actividades realizadas	Diseño Arquitectura sede Aspadif
Resultados obtenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Expediente entregado a SECPLAN para su postulación. - Nueva sede Aspadif construida y entregada a la agrupación, pendiente de recepción final.
Lugar geográfico de ejecución	<p>Cancha Vermont -41.129215, -73.047128</p> <p>Cancha G.Mistral</p> <p>Sede Aspadif -41.130751, -73.046226</p> <p>Centro de Ensayo</p> <p>Escuela Mod. AAP -41.130528, -73.061397</p>
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda	CIUDAD CONVENIO MUNICIPIO-PLADES <i>#equipamiento</i>
Nombre del proyecto	DISEÑO ARQUITECTÓNICO @ CENTRO DE ENSAYO
Patrocinador/financista	FRIL- GORE
Público objetivo/usuarios	Agrupaciones Folclóricas locales
Objetivos	Aportar un edificio icónico en zona estadio, configurando sitio eriazo en el corazón de la ciudad. Dotar a la comunidad y especialmente a agrupaciones Folclóricas de un espacio de ensayo adecuado para desarrollar sus actividades.
Nº Usuarios directos alcanzados	s/i
Actividades realizadas	Diseño Arquitectura
Resultados obtenidos	Perfil Arquitectura Centro de Ensayo entregado a Secplan
Lugar geográfico de ejecución	Inmediaciones Estadio Municipal, AV. Hechenleitner s/n
Concluido al cierre del ejercicio	SI

Agenda	CIUDADANÍA Proyectos Socioculturales
Nombre del proyecto	Documental “La Ciudad de la Música”
Patrocinador/financista	Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio Ilustre Municipalidad de Frutillar Mucha Media Fundación PLADES Fundación Teatro del Lago Gasco Corporación Semanas Musicales Salmón Chile
Público objetivo/usuarios	Audiencia
Objetivos	Hacer difusión de la nominación de Frutillar como Ciudad Creativa de la Música a través de proyectos y actores emblemáticos
Nº Usuarios directos alcanzados	18.000
Actividades realizadas	Rodaje, edición y publicación de serie documental
Resultados obtenidos	Serie documental sobre Ciudad Creativa emitido por televisión con 7 capítulos.
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar urbano y rural
Concluido al cierre del ejercicio	Si

Agenda Nombre del proyecto	CIUDADANÍA Proyectos Socioculturales Centro Fortalece PYME Industrias Creativas y Turismo
Patrocinador/financista	Wild Patagonia Planeas Fundación PLADES
Público objetivo/usuarios	Emprendedores de la industria creativa local, cuenca lago Llanquihue y región de Los Lagos
Objetivos	Ofrecer un espacio de desarrollo, capacitación y redes a los emprendedores del circuito creativo local.
Nº Usuarios directos alcanzados	n/a
Actividades realizadas	Postulación
Resultados obtenidos	Proyecto postulado a concurso "Centros de Innovación" InnovaChile CORFO
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar y Región de Los Lagos
Concluido al cierre del ejercicio	Si

Agenda Nombre del proyecto	CIUDADANÍA Proyectos Socioculturales Aprendizaje Creativo Online
Patrocinador/financista	Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio Fundación KopernikusLab Fundación PLADES
Público objetivo/usuarios	Alumnos de escuelas públicas: <ul style="list-style-type: none"> - Escuela Arturo Alessandri (Frutillar) - Colegio Purísimo Corazón de María (Llanquihue) - Colegio Rosita Novaro (Puerto Varas) - Instituto Técnico Forjadores de Alerce, Escuela La Vara, Escuela Hospitalaria (Puerto Montt) - Colegio de Difusión Artística Los Ulmos (Los Muermos) - Colegio Carpe Diem (Castro) - Escuela Particular N° 293 Lucila Godoy (Calbuco) - Escuela Teresa Cárdenas de Pradenas (Quinchao)
Objetivos	Introducir la creatividad en los procesos formales de enseñanza por medio del entrenamiento y acompañamiento de duplas de docentes y “agentes creativos”, profesionales de la industria creativa
N° Usuarios directos alcanzados	22 docentes
Actividades realizadas	Trabajo en duplas de docentes por 3 meses de trabajo. Tutorías con agentes creativos entrenados.
Resultados obtenidos	Docentes innovan pedagógicamente en sus aulas en período de pandemia
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar, Llanquihue, Puerto Varas, Puerto Montt, Los Muermos, Calbuco, Castro, Quinchao.
Concluido al cierre del ejercicio	Si

Agenda Nombre del proyecto	CIUDADANÍA Proyectos Socioculturales Global Leaders Program
Patrocinador/financista	Rockefeller Center para América Latina Municipalidad de Frutillar Fundación PLADES Conglomerado de Universidades Norteamericanas.
Público objetivo/usuarios	Músicos del Mundo y organizaciones locales en Frutillar
Objetivos	Ofrecer un espacio de capacitación para músicos del mundo a través de talleres y trabajo con organizaciones locales.
Nº Usuarios directos alcanzados	70 músicos 8 organizaciones locales
Actividades realizadas	Talleres Capacitaciones Exposiciones
Resultados obtenidos	Músicos son capacitados Organizaciones locales desarrollan plan estratégico y modelo de negocios.
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar
Concluido al cierre del ejercicio	Si

Agenda	CIUDADANÍA Proyectos Socioculturales
Nombre del proyecto	Encuentro Internacional Red de Ciudades Creativas UNESCO Encuentro Ciudades Creativas UNESCO clúster Música - Viraliza
Patrocinador/financista	Corfo Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio Fundación PLADES Planeas Fundación Teatro del Lago
Público objetivo/usuarios	Emprendedores creativos de la Región de Los Lagos, Instituciones socioculturales de Frutillar, Ciudades Creativas de la música e instituciones del mundo
Objetivos	Generar espacios de robustecimiento del ecosistema creativo regional y oportunidades de intercambio con otras ciudades creativas del mundo
N° Usuarios directos alcanzados	6.200 personas de Chile, Estados Unidos, Colombia, México y Brasil y otros países. 50 ciudades creativas del clúster de la música de la Red de Ciudades Creativas de UNESCO
Actividades realizadas	Webinar, reuniones internacionales, ruedas de negocios, showroom, vitrina de emprendimientos creativos regionales.
Resultados obtenidos	Emprendedores de la industria creativa regional participan de oportunidades de redes e intercambios comerciales con otros circuitos de Chile y el mundo.
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar
Concluido al cierre del ejercicio	Si

Agenda Nombre del proyecto	CIUDADANÍA Proyectos Socioculturales Focal Point Frutillar, Red Ciudades Creativas UNESCO
Patrocinador/financista	Fundación Plades
Público objetivo/usuarios	Usuarios de instituciones, iniciativas, programas y proyectos que devienen de la agenda de Frutillar, Ciudad Creativa de la Música
Objetivos	Representar y explorar oportunidades de desarrollo sostenible de la ciudad a través de su membresía en la Red de Ciudades Creativas de UNESCO.
Nº Usuarios directos alcanzados	18.000
Actividades realizadas	Participación en encuentros nacionales e internacionales de intercambio entre territorios y ciudades creativas.
Resultados obtenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Encuentro del Clúster Ciudades Creativas de la Música en Frutillar. - Participación en proyectos internacionales por parte de actores e instituciones locales, experiencias artísticas de formación en colaboración con otras ciudades del mundo. - Lanzamiento de la Red Nacional de Territorios Creativos. - Convenio de Colaboración Centro de Inteligencia UAI firmado. - Convenio de Colaboración Seremía de Cultura, Región de Los Lagos firmado. - Convenio de Colaboración Katowice Creative City (POL) firmado. - Convenio de Colaboración Red Nacional de Ciudades Creativas firmado. - Programa de Intercambio con San Cristóbal de las Casas (MEX) firmado.
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar
Concluido al cierre del ejercicio	No - proceso continuo de representación

Agenda	CIUDADANÍA Proyectos Socioculturales
Nombre del proyecto	Directorio Frutillar Ciudad Creativa
Patrocinador/financista	Fundación Plades Fundación Teatro del Lago Corporación Semanas Musicales Casa de los Oficios Municipalidad de Frutillar Biblioteca Municipal
Público objetivo/usuarios	Población de Frutillar
Objetivos	Garantizar el desarrollo de la agenda de acciones comprometidas con UNESCO a propósito de la membresía de Frutillar en la Red de Ciudades Creativas de UNESCO
Nº Usuarios directos alcanzados	18.000
Actividades realizadas	Reuniones de coordinación y colaboración para aportar a proyectos de las instituciones que conforman la Mesa de Ciudad Creativa
Resultados obtenidos	Reuniones sistemáticas de coordinación y colaboración.
Lugar geográfico de ejecución	Frutillar
Concluido al cierre del ejercicio	No - directorio activo hasta 2022

2.6 Identificación e involucramiento con grupos de interés

Grupos de Interés	Forma de relacionamiento
Municipalidad de Frutillar Dirección de Obras Secplan Oficina de Cultura Departamento de Medio Ambiente	Financiamiento a través de un convenio anual, donde se definen los lineamientos del trabajo colaborativo del año. Apoyo en elaboración, postulación y ejecución de proyectos colaborativos en áreas de cultura, planificación urbana y medioambiente.
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio	Financiamientos de programas educativos y de promoción de industrias creativas. Convenio de colaboración con Seremi MinCAP Los Lagos
Corfo	Financiamientos de programas de promoción de industrias creativas.
Fundación Teatro del Lago	Colaboración en el desarrollo e implementación de proyectos e iniciativas que apoyen la realización de actividades artísticas y culturales en la comuna,
Fundación Gabriel y Mary Mustakis	Colaboración en programas de impacto en la población de niños, niñas y jóvenes de la comuna.
Red de Ciudades Creativas UNESCO Red de Ciudades Creativas UNESCO - clúster Música	Participación en actividades de la red, participación de artistas locales en actividades en ciudades creativas de red
ISA Intervial	Convenio de Colaboración para la elaboración de un pilotaje de Ciudades Pequeñas adyacentes a la Ruta 5
Balloon Latam	Convenio de colaboración y gestión en adquisición de aportes de pinturas de empresas Codelpa para realización de intervenciones urbanas

2.7 Prácticas relacionadas con la evaluación/medición de la satisfacción de los usuarios y resultados obtenidos

No se implementan prácticas de medición de satisfacción de los usuarios.

2.8 Participación en redes y coordinación con otros actores

Cuenca Sostenible	Corporación de organismos con y sin fines de lucro de la cuenca del lago Llanquihue cuyos propósitos apuntan a los ODS de las Naciones Unidas
Territorios Lacustres	Colaboración con territorios pertenecientes a cuencas lacustres en las regiones de Araucanía, Los ríos y Los Lagos.
BID + Gehl Architects	Small Cities initiative
Chile Lagos Limpios	Roadmap Llanquihue Lago Limpio
Directorio Mesa Frutillar Ciudad Creativa	Gobernanza que lidera e ejecuta la agenda de Frutillar Ciudad Creativa
Directorio PTI Lago Llanquihue Destino Creativo	Gobernanza de Programa Territorial Integrado CORFO para fortalecer las industrias creativas y su vinculación con el turismo

2.9 Reclamos e incidentes

No se han recibido reclamos.
No se han registrado incidentes.

2.10 Prácticas de gestión ambiental

Mejoramiento de sistema de calefacción de oficina (estufa a gas a climatizador inteligente).
Separación de residuos

ciudad la hacemos entre todos

Para convertirse en la ciudad que esperamos para el año 2030, se necesita un trabajo de articulación público privada, que involucra a los vecinos, organizaciones comunales, empresas, industrias, ONGs y las organizaciones públicas

TEATRO DEL LAGO

FUNDACIÓN MUSTAKIS

Frutillar MUNICIPALIDAD



CORFO

GLOBAL LEADERS PROGRAM

WILDPATAGONIA

Con el apoyo de la Oficina de Santiago
Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Universidad Austral de Chile
Conocimiento y Naturaleza



PUENTES UC

Centro UC Desarrollo Local

GOBIERNO REGIONAL DE LOS LAGOS
Acción de Futuro

CCE
CREATIVITY CULTURE & EDUCATION

Centro UC
Tecnologías de Inclusión CEDETI



Corporación Cultural Semanas Musicales Frutillar

visión amable

canales
CONSEJO EMPRESARIAL DE LA EDUCACIÓN

LUCARNA artecontemporáneo



COLEGIO KOPERNIKUS



AF
corporación amigos de frutillar



3. Información de desempeño



3.1 Objetivos e Indicadores de Gestión

Objetivo General	Aplicar el Plan Maestro mediante la gestión y articulación con actores públicos y privados, a través de alianzas, convenios y otros canales, concretando proyectos y programas en las tres áreas estratégicas de la fundación.
Indicador	Evidencias de la correcta ejecución de un N de proyectos, programas y gestiones distribuidas en las áreas de trabajo de la fundación. Esta cartera así como los indicadores de éxito son discutidos y aprobados por el directorio de la fundación.
Meta	Dada la naturaleza de los proyectos público-privados que apoya la fundación, las metas se establecen de acuerdo al criterio de que dependan exclusivamente de las capacidades de la Fundación. Aquellos proyectos en los que la fundación participa como un actor más, se especifica el entregable siguiendo este criterio.
Resultado	Los resultados se expresan en proyectos postulados, informes entregados, fondos levantados, proyectos ejecutados.

Objetivo específico 1 Agenda Proyectos Urbanos	Acelerar procesos de diseño, aprobación, financiamiento y ejecución de una cartera de proyectos de ciclo corto y largo.
Indicador	Proyectos formulados y postulados Perfil técnico Plan Maestro Frutillar medio Set de borradores de ordenanza y reglamentos Presupuesto Municipal invertido en Plan de Arborización
Meta	2 proyectos escala urbana, formulados y postulados 4 proyectos escala barrial, formulados y postulados 1 documento Plan Maestro y Hoja de Ruta para el desarrollo de Frutillar medio 2 documentos en formato borrador ordenanza presentados M\$5 invertidos
Resultado	Los resultados se expresan en proyectos postulados, informes entregados, fondos levantados, proyectos ejecutados.

Objetivo específico 2 Agenda Ciudadanía Proyectos Socioculturales	Funcionar como un plataforma para que instituciones, proyecto y vecinos puedan articular de manera exitosa iniciativas que busquen impactar de manera positiva la ciudad, y la cuenca del lago Llanquihue
Indicador	<ol style="list-style-type: none"> 1. Programa Ciudadanía Joven 2. Organización Encuentro Mundial Ciudades Creativas UNESCO, clúster Música en Frutillar 3. Programa PTI Lago Llanquihue Destino Creativo, presentado a CORFO para aprobación. Concejo Municipal aprueba aporte de M\$10 al proyecto
Meta	<ol style="list-style-type: none"> 1. 4 proyectos ejecutados 2. 1 Encuentro Mundial Ciudades Creativas UNESCO, clúster Música, realizado en Frutillar 3. 1 equipo ejecutivo contratado, 1 gobernanza operativa
Resultado	Los resultados se expresan en proyectos postulados, informes entregados, fondos levantados, proyectos ejecutados.

Objetivo específico 3 Agenda Territorial	Desarrollar y fortalecer alianzas con territorios con características similares (geográfico, poblacional y/o sociocultural) para generar incidencia en políticas públicas de desarrollo territorial, con Frutillar como un laboratorio donde iniciativas, modelos y programas se pilotean para luego ser escalados a estos territorios.
Indicador	Creación de alianzas, convenios, entidades u otros con otras organizaciones de territorios con características similares de Frutillar
Meta	Al menos 1 red creada en ámbitos de cultura, desarrollo, medioambiente
Resultado	Consolidación Cuenca Sostenible (territorio Cuenca Lago Llanquihue) Creación Red Organizaciones Lacustres (ROL), con territorios lacustres de las regiones de Araucanía, Los Ríos y Los Lagos.

3.2 Indicadores financieros

3.2 INDICADORES FINANCIEROS		
a. Ingresos Operacionales (en M\$)	2020	2019
Con restricciones	0	0
Sin restricciones	246.245	246.173
TOTAL DE INGRESOS OPERACIONALES	246.245	246.173

b. Origen de los ingresos operacionales:			
Ingresos provenientes del extranjero / Total de ingresos operacionales	x100	0%	0%
c. Otros indicadores relevantes:			
Donaciones acogidas a beneficio tributario / Total de ingresos operacionales	x100	65%	65%
Gastos de dirección y administración / Total costos operacionales	x100	8,97%	11,97%
Remuneración principales ejecutivos / Total remuneraciones	x100	64%	65%

4. Estados financieros



4.1 Estado de situación financiera

Balance al 31 de diciembre de 2020

ACTIVOS	2020 M\$	2019 M\$	PASIVOS Y PATRIMONIO	2020 M\$	2019 M\$
Circulante			Corto plazo		
4.11.1 Efectivo y efectivo equivalente	109.050	104.580	4.21.1 Obligación con bancos e instituciones financieras	0	0
4.11.2 Inversiones temporales	0	0	4.21.2 Cuentas por Pagar		
4.11.3 Cuentas por cobrar (neto)			4.21.2.1 Proveedores	0	1.277
4.11.3.1 Donaciones por recibir	0	0	4.21.2.2 Por pagar a personas y entidades relacionadas	0	0
4.11.3.2 Subvenciones por recibir	0	0	4.21.2.3 Varios acreedores	525	522
4.11.3.3 Cuotas sociales por cobrar	0	0	4.21.3 Fondos y proyectos en administración	926	269
4.11.3.4 Por cobrar a personas y entidades relacionadas	0	0	4.21.4 Otros pasivos		
4.11.3.5 Varios deudores	0	0	4.21.4.1 Impuesto a la Renta por Pagar	0	0
4.11.4 Otros activos circulantes			4.21.4.2 Retenciones	1.786	1.854
4.11.4.1 Existencias	0	0	4.21.4.3 Provisiones	0	0
4.11.4.2 Impuestos por recuperar	262	255	4.21.4.4 Ingresos percibidos por adelantado	0	0
4.11.4.3 Gastos pagados por anticipado	0	0	4.21.4.5 Otros	0	0
4.11.4.4 Otros	45	40	-	-	-
4.11.5 Activos circulantes con restricciones	0	0	-	-	-
4.11.0 TOTAL ACTIVO CIRCULANTE	109.357	104.875	4.21.0 Total Pasivo a Corto Plazo	3.237	3.922
Activo Fijo			Largo Plazo		
4.12.1 Terrenos	0	0	4.22.1 Obligaciones con bancos e instituciones financieras	0	0
4.12.2 Construcciones	0	0	4.22.2 Fondos y proyectos en administración	0	0
4.12.3 Muebles y útiles	2.447	2.384	4.22.3 Acreedores a largo plazo		
4.12.4 Vehículos	0	0	4.22.3.1 Préstamos de terceros	0	0
4.12.5 Otros activos fijos	0	0	4.22.3.2 Por pagar a personas y entidades relacionadas	0	0
4.12.6 (-) Depreciación acumulada	-1.829	-1.446	4.22.4 Provisiones	0	0
4.12.7 Activos fijos con restricciones (neto)	0	0	4.22.5 Otros pasivos a largo plazo	0	0
4.12.8 Activos fijos reservados (neto)	0	0	-	-	-
4.12.0 TOTAL ACTIVO FIJO NETO	618	938	4.22.0 Total Pasivo a Largo Plazo	0	0
Otros Activos			4.20.0 TOTAL PASIVOS	3.237	3.922
4.13.1 Inversiones financieras permanentes	0	0	PATRIMONIO		
4.13.2 Otros activos con restricciones	0	0	4.31.1 Sin restricciones (libre disponibilidad)	106.738	101.891
4.13.3 Otros activos reservados	0	0	4.31.2 Reservado para fines específicos	0	0
-	-	-	4.31.3 Restringido	0	0
-	-	-	-	-	-
-	-	-	4.31.0 TOTAL PATRIMONIO	106.738	101.891
4.13.0 TOTAL OTROS ACTIVOS	0	0	4.30.0 TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO	109.975	105.813
4.10.0 TOTAL ACTIVOS	109.975	105.813			

4.2 Estado de actividades

01 de enero al 31 de diciembre de 2020 y 2019

	2020 M\$	2019 M\$
Ingresos Operacionales		
Privados		
4.40.1.1 Donaciones	226.245	246.173
4.40.1.2 Proyectos	0	0
4.40.1.3 Aportes y cuotas sociales	0	0
4.40.1.4 Venta de bienes y servicios	20000	0
4.40.1.5 Otros	0	0
Estatales		
4.40.1.6 Subvenciones	0	0
4.40.1.7 Proyectos	0	0
4.40.1.8 Venta de bienes y servicios	0	0
4.40.1.9 Otros	0	0
4.40.0 Total Ingresos Operacionales	246245	246173
Gastos Operacionales		
4.50.1 Costo de remuneraciones	126.061	112.907
4.50.2 Gastos de actividades operacionales	105.558	130.689
4.50.3 Gastos de dirección y administración	9.467	15.644
4.50.4 Depreciación	345	467
4.50.5 Castigo de incobrables	0	0
4.50.6 Costo directo venta de bienes y servicios	0	0
4.50.7 Otros costos de proyectos específicos	0	0
4.50.7 Otros costos operacionales	0	0
4.50.0 Total Costos Operacionales	241.431	259.707
4.60.0 Superávit (Déficit) Operacional	4.814	-13.534
Ingresos No Operacionales		
4.71.1 Renta de inversiones	0	0
4.71.2 Ganancia en venta de activos	0	0
4.71.3 Indemnización seguros	0	0
4.71.4 Otros ingresos no operacionales	32	100
4.71.0 Total Ingresos No Operacionales	32	100
Egresos No Operacionales		
4.72.1 Gastos financieros	0	0
4.72.2 Pérdida en venta de activos	0	0
4.72.3 Pérdida por siniestros	0	0
4.72.4 Otros gastos no operacionales	0	0
4.72.0 Total Egresos No Operacionales	0	0
4.70.0 Superávit (Déficit) No Operacional	32	100
4.80.1 SUPERÁVIT / (DÉFICIT) ANTES DE IMPUESTOS Y PARTIDAS EXTRAORDINARIAS		
4.80.2 Impuesto a la renta	0	0
4.80.3 Aportes extraordinarios	0	0
4.80.0 SUPERÁVIT / (DÉFICIT) DEL EJERCICIO	4846	-13434

4.3 Estados de Flujo de Efectivo

01 de enero al 31 de diciembre de 2020 y 2019

	2020 M\$	2019 M\$
Flujo de efectivo proveniente de actividades operacionales		
4.91.1 Donaciones recibidas	226.245	246.173
4.91.2 Ingresos por proyectos y subvenciones	0	0
4.91.3 Aportes y cuotas sociales	0	0
4.91.4 Otros ingresos recibidos	20.032	100
4.91.5 Aportes extraordinarios	0	0
4.91.6 Sueldos y honorarios pagados (menos)	-126.061	-112.907
4.91.7 Pago a proveedores (menos)	-115.025	-146.333
4.91.8 Impuestos pagados (menos)	0	0
4.91.9 Otros desembolsos operacionales	-345	-467
4.91.0 Flujo Neto Operacional	4.846	-13.434
Flujo de efectivo proveniente de actividades de inversión		
4.92.1 Venta de activos fijos	0	0
4.92.2 Compra de activos fijos (menos)	0	0
4.92.3 Inversiones de largo plazo (menos)	0	0
4.92.4 Compra / venta de valores negociables (neto)	0	0
4.92.5 Intereses recibidos	0	0
4.92.6 Otros flujos de inversión	0	0
4.92.0 Flujo Neto de Inversión	0	0
Flujo de efectivo proveniente de actividades de financiamiento		
4.93.1 Préstamos recibidos	0	0
4.93.2 Pago de préstamos (menos)	0	0
4.93.3 Gastos financieros (menos)	0	0
4.93.4 Fondos recibidos en administración	0	0
4.93.5 Fondos usados en administración (menos)	0	0
4.93.6 Otros flujos de financiamiento	0	0
4.93.0 Flujo Neto de Financiamiento	0	0
4.94.0 VARIACIÓN NETA DEL EFECTIVO	-376	-1090
4.94.1 Saldo inicial de efectivo y efectivo equivalente	104580	119104
4.94.2 SALDO FINAL DE EFECTIVO Y EFECTIVO EQUIVALENTE	109050	104580

4.4 Estado de Movimientos Patrimoniales

01 de enero al 31 de diciembre de 2020

	Patrimonio de libre disponibilidad M\$	Reservado para fines específicos M\$	Patrimonio restringido M\$	PATRIMONIO TOTAL M\$
EJERCICIO 2019				
4.101 Patrimonio al 01.01.2019	101.891	0	0	0
4.101.1 Reservas establecidas	0	0	0	0
4.101.2 Reservas liberadas	0	0	0	0
4.101.3 Restricciones expiradas	0	0	0	0
4.101.4 Superávit / (déficit) del ejercicio	0	0	0	0
4.101.5 Otros movimientos	0	0	0	0
4.100 Patrimonio al 31.12.2019	0	0	0	0
EJERCICIO 2020				
4.201.1 Reservas establecidas	0	0	0	0
4.201.2 Reservas liberadas	0	0	0	0
4.201.3 Restricciones expiradas	0	0	0	0
4.201.4 Superávit / (déficit) del ejercicio	4.847	0	0	0
4.201.5 Otros movimientos	0	0	0	0
4.200 Patrimonio al 31.12.2020	106.738	0	0	0

4.5 Notas explicativas a los Estados Financieros

1. Criterios Contables Aplicados

a. Período Contable

Los presentes estados financieros se encuentran referidos al período de doce meses comprendido entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2020.

b. Bases de preparación

Los estados financieros han sido preparados de acuerdo a las Normas Internacionales de Información Financiera para las Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para las Pymes).

c. Responsabilidad de la información y estimaciones realizadas

La información contenida en los estados financieros es responsabilidad de la Administración, que manifiesta expresamente que se han aplicado en su totalidad los principios y criterios incluidos en las NIIF para las PYMES.

d. Criterio de reconocimiento de ingresos

Los ingresos se reconocen sobre la base de lo devengado, al momento de establecerse compromisos formales por donaciones.

e. Estados de Flujos de Efectivo

El efectivo y equivalente al efectivo; Incluyen el efectivo en caja y bancos.
Actividades de operación: Son las actividades que constituyen la principal fuente de ingresos ordinarios.

f. Activo Fijo

Los bienes del activo fijo se registran a su valor de adquisición y/o construcción.

La depreciación es determinada en base al método lineal considerando la vida útil asignada para los distintos grupos de bienes.

2. Cambios Contables

Los estados financieros al 31 de diciembre de 2020 no presentan cambios en las políticas contables respecto a igual período del año anterior.

4.5 Notas explicativas a los Estados Financieros

3. Cajas y Bancos

	31-12-2020 M\$	31-12-2019 M\$
Banco Santander	109.050.-	104.580.-

4. Otras cuentas por cobrar

	31-12-2020 M\$	31-12-2019 M\$
Otras cuentas por cobrar	307.-	295.-
Impuestos por recuperar	262.-	255.-
Otros	45.-	40.-

5. Propiedad, planta y equipo

	31-12-2020 M\$	31-12-2019 M\$
Muebles y útiles	2.447	2.384
Depreciación	-1.829.-	-1.446.-

6. Acreedores Comerciales

	31-12-2020 M\$	31-12-2019 M\$
Cuentas por pagar	3.237.-	3.922.-
Proveedores	0.-	1.277.-
Varios acreedores	525.-	522.-
Fondos y proyectos	926.-	269.-
Retenciones	1.786.-	1.854.-

7. Cambios Patrimoniales

	Sin Restricciones	Restricciones Temporales	Restricciones Permanentes	Total
Patrimonio Inicial	0	0	0	0
Trasposos por término de restricciones	0	0	0	0
Variaciones según Estado de Actividades	106.738	0	0	106.738
Patrimonio Final	106.738	0	0	106.738

5. Informe de terceros



5. Informes a terceros

No existen informes de terceros,

6. Declaración de responsabilidad



6. Manifestación de Responsabilidad de la Dirección

Los abajo firmantes se declaran responsables respecto de la integridad y veracidad de la información incorporada en el presente informe anual, referido al 31 de diciembre de 2020.

Nombre	Cargo	RUN	Firma
Gonzalo Larenas C.	Presidente	13.723.888-8	 Firma electrónica avanzada GONZALO PATRICIO LARENAS CRICHTON 2024.03.21 17:00:25 -0300
Margara Gonzalez P.	Tesorera	10.603.467-2	



En caso de no constar firmas rubricadas en este documento electrónico por favor marque la siguiente casilla

Las firmas constan en documento original entregado al Ministerio de Justicia

Fecha: 26 de MARZO de 2024



FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE DE FRUTILLAR

www.pladesfrutillar.cl

 pladesfrutillar